

IV. Uwagi końcowe.

Organizator zastrzega sobie prawo dokonania zmian niniejszego regulaminu oraz jego ostateczną interpretację.
Punktacji dokonuje niezależne jury.
Wątpliwości i spory rozstrzyga organizator.

Prezentacje uczestników odbywać się będą zgodnie z kolejnością ustaloną drogą losowania.
Istnieje możliwość podłączenia sprzętu typu: gitara, klawisze, itp. co należy zaznaczyć w zgłoszeniu.
Każdy uczestnik posiada ubezpieczenie we własnym zakresie.
Każdy uczestnik musi posiadać książeczkę harcerską lub instruktorską lub legitymację szkolną, dowód osobisty.

Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie karty zgłoszenia do dnia 12 maja 2017 na adres elektroniczny:

rozalia.sajko@caliwczeri.pl

lub pocztą

Hufiec Szczecinek ZHP
ul. Wł. Bartoszewskiego 12
78-400 Szczecinek
tel. w sprawie festiwalu: 609657116



Zadanie współfinansowane
ze środków Powiatu Szczecinek



FESTIWAL KULTURY HARCERSKIEJ I PIOSENKI TURYSTYCZNEJ



SZCZECINEK

20 maja 2017

Organizator: Hufiec Szczecinek ZHP

Wykonawca: 13 Czarny Szczep im. Zawiszy Czarnego

Partnerzy wydarzenia:

Szczecińska Samorządowa Agencja Promocji i Kultury
Starostwo Powiatowe w Szczecinku

I. Cele festiwalu:

- promocja piosenki harcerskiej i turystycznej,
- aktywność na rzecz środowiska lokalnego,
- integracja dzieci i młodzieży ze środowiskiem harcerskim,
- działanie zgodnie z harcerską metodą wychowawczą,
- konfrontacja dorobku artystycznego uczestników festiwalu,
- realizacja prób instruktorskich na stopień przewodnika

II. Założenia organizacyjne.

1. Festiwal odbędzie się w dniu 20 maja 2017 roku w godz. 10.00– 13.00 na terenie rekreacyjnym przy ul. Kopernika

2. W festiwalu mogą wziąć udział:

- zuchy i harcerze,
- soliści i zespoły niezrzeszone w ZHP działające w szkołach, domach kultury, ogniskach, świetlicach, ośrodkach opiekuńczo - wychowawczych.

3. Przebieg konkursu:

10.15 – 10.30 - rozpoczęcie festiwalu, powitanie gości
10.30 – 12.00 - przesłuchania do wyczerpania wszystkich kategorii
12.00 – 12.30 – gry i zabawy, słodki poczęstunek
12.30 – 13.00 – wręczenie nagród, koncert laureatów, uroczyste zakończenie festiwalu, zdjęcia, wywiady dla prasy, radia i telewizji

4. Kategorie podlegające ocenie jury:

uczestnicy	kategorie wykonawcze	kategorie wiekowe
<i>członkowie ZHP</i>	<input type="checkbox"/> szóstki i zespoły zuchowe, <input type="checkbox"/> zastępy, <input type="checkbox"/> soliści, <input type="checkbox"/> duety i tria	<input type="checkbox"/> zuchy, <input type="checkbox"/> harcerze <input type="checkbox"/> harcerze starsi, <input type="checkbox"/> wędrownicy <input type="checkbox"/> starszyzna harcerska poza konkursem
<i>pozostali uczestnicy</i>	<input type="checkbox"/> zespoły wokalne – instrumentalne, <input type="checkbox"/> soliści, <input type="checkbox"/> duety i tria	<input type="checkbox"/> dzieci kl. I-III, <input type="checkbox"/> dzieci kl. IV – VI, <input type="checkbox"/> gimnazjum, <input type="checkbox"/> szkoły ponadgimnazjalne

5. Wykonawcy przygotowują jeden utwór.

W zgłoszeniu należy podać wymagany sprzęt.

6. Kryteria oceny:

- dobór repertuaru,
- intonacja,
- dykcja,
- emisja głosu,
- opracowanie muzyczne,
- ogólny wyraz artystyczny.